



CARRERA EN ACTUACIÓN

PRIMER SEMESTRE TRONCO COMÚN EN CINE Y ACTUACIÓN

La gramática en el cine y teatro
Actuación
Redacción
Producción para los medios
Voz y dicción
Realización
Análisis de la imagen

SEGUNDO SEMESTRE TRONCO COMÚN EN CINE Y ACTUACIÓN

Realización
Guión
Fotografía
Actuación
Expresión corporal
Voz y dicción
Música
Historia del cine/teatro

TERCER SEMESTRE

Expresión corporal III
Voz y dicción III
Danza III (folclore)
Música II
Literatura III
Historia del cine: géneros
Historia del arte mexicano

CUARTO SEMESTRE

Actuación
Combate escénico y esgrima
Voz y dicción
Danza (folclore)
Canto y solfeo
Literatura
Historia del cine: autores
Psicología

QUINTO SEMESTRE

Actuación
Combate escénico y esgrima
Voz y dicción
Danza V (Tap)
Canto y solfeo
Literatura V

SEXTO SEMESTRE

Actuación
Combate escénico
Voz y dicción
Danza VI (danzas sociales)
Canto y solfeo
Maquillaje

SEPTIMO SEMESTRE

Actuación VII
Training actoral II
Voz y dicción VII
Canto y solfeo IV
Danza VII (jazz y musical)
Maquillaje II
Sociología: el personaje y su contexto

OCTAVO SEMESTRE

Montaje final
Expresión corporal (Asesorías)
Voz y dicción (Asesorías)
Canto y solfeo (Montaje final)
Danza (Montaje final)
Doblaje